

## 一、主日聖工人員

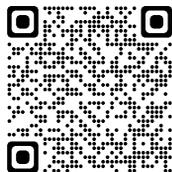
項 目	本 週	下 週	
司 禮	傅 素 真	李 義 方	
司 琴	李蕙玲、林郁忻	周怡芳、李適純	
奉 獻	孫雲卿、黃百勝	林碧蘭、侯佳伶	
投 影	林 育 萱	顏 睿 毅	
錄 影 錄 音	黃 百 勝	林 傳 裕	
招 待	一 樓	許義成、陳互早 李信英、張麗娟	
	三 樓		
電梯服務	翁 麗 芳		
插 花	林 碧 蘭 姜 美 雲	林 碧 蘭 姜 美 雲	
值月長老	傅 素 真	傅 素 真	
值月執事	謝 主 恩	謝 主 恩	
主 日 學	兒 童	本 週	下 週
	合 班	沈育德、劉素珠	沈育德、劉素珠
	幼 幼 班	沈 淑 萍	沈 淑 萍
	中 小 班	林 曉 瑩	林 曉 瑩
高 小 班	林 美 華	林 美 華	
少 契 聚 會	生活分享 侯 仲 謙	新年期許 侯 仲 謙	

## 二、團契聚會

聚 會 項 目	本 週	下 週
週二婦女團契	司 會 1/25 孫雲卿 主 理 陳 美 雯 會 別 練 歌	2/1 新 暫 春 停
週五松年團契	司 會 1/28 廖彩燕 主 理 張 香 琦 會 別 練 歌	2/4 新 暫 春 停
週六青年團契	日 期 1/29 會 別 4 W 聚 會 主 理 廷哲、啟津、耿忠	2/5 讀 書 會 顏 睿 毅

## 三、聚會時間

主日禮拜：AM10:00~11:30(日)  
 成主課程：AM11:30~12:20(日)  
 兒童主日學：AM10:00~11:30(日)  
 少年團契：AM10:00~11:30(日)  
 婦女團契：PM08:00~09:30(二)  
 松年團契：AM10:00~11:00(五)  
 查經班：AM09:00~10:00(五)  
 聖歌隊：PM07:30~09:00(六)  
 青少年團契：PM07:00~09:30(六)



本會官網

1. 電腦、瀏覽器網址：<https://www.sbchurch.org.tw/>
2. 手機、行動裝置可用智慧相機掃右方 QR 碼即可觀看。

#### 四、消息通知：

##### 長執會

本主日禮拜後召開長執會，請長執們出席，並請各團契會長與機關首長列席。

##### 2022 年定期會員和會

本會訂 1 月 30 日(下主日)召開定期會員和會，會中辦理下列事項：

- ①聽取小會、長執會及各組、各團契之事工及會計報告。
- ②審核預算。
- ③選派委員檢查本年度會計事務。

##### 新春稱謝禮拜

2 月 1 日(下週二)上午 9:00 在本會主堂舉行「新春稱謝禮拜」，敬請  
  兄姐踴躍參加。

##### 週一查經班

1 月 24 日(本週一)查經，範圍：詩篇 103~108 篇。

##### 本週讀經進度

箴言 1 章~8 章。

##### 新眼光讀經手冊

有需要 2022 年 1~3 月新眼光讀經手冊的兄姊，請向麗容幹事索取。

#### 五、團契園地：

##### 夫婦團契消息

- ①夫婦團契於 2 月 1 日(二)新春禮拜獻唱，邀請契友於本主日、1 月 30 日禮拜後在聖歌隊位置留下練唱 10 分鐘，請契友踴躍參加，並於 2 月 1 日為主獻唱。
- ② 2 月 1 日新春稱謝禮拜後在二樓副堂舉辦新春茶會，因疫情昇溫取消辦理。

## 松年團契消息

- ①本週松年查經班進度：路 17:1-10 門徒關係和職責(五)。
- ②訂於 2 月 25 日(週五)下午 3:30 於美術館舉行夕陽禮拜，歡迎契友及會友作伙參與。
- ③壽山中會松年部訂於 3 月 18 日(週六)上午 9:00 假林皇宮餐廳舉辦各教會松年團契聯誼會。活動內容包括禮拜、才藝表演及聚餐聯誼。契友報名費每人 300 元，不足部份由團契補助，請向何哲仁委員或李恩賜會長報名繳費，至 3 月 6 日截止。
- ④南區松年聯誼會訂於 3 月 22 至 24 日(週二至週四)舉辦花東春季三日靈修旅遊，報名費每人 6,000 元，團契補助 1,000 元。請向李恩賜會長報名繳費，至 2 月 13 日截止。

## 六、代禱事項：

- ①請為身體欠安與心靈軟弱的兄弟姐妹代禱。
- ②請為本主日長執會審查與校對會員和會手冊的順利代禱。
- ③請為 COVID-19 於台灣與國際上的疫情控制代禱。
- ④請為農曆年前返鄉的兄弟姐妹出入平安代禱。

## 讀者的知 – 給以利戶的一個建議

聖經：約伯記 32:1-14

李子和牧師

### 引言：以利戶的身分可能是一位讀者

本文以「讀者的知 – 給以利戶的一個建議」為題，乃是將《約伯記》裡的可利戶（El-iy-huw 他是我的神）視為該卷書的「讀者」，即，此人是從客觀的角度觀察與分析約伯的受苦事件；至於他本身，並沒有實際參與在整起事件裡。事實上，關於以利戶的論述（約伯記 32-37 章），不少人認為其論述與先前的三十一章有明顯的不同，因此，以利戶之言論可能是後人所添加。對此，或許也可以說，添加此段經文的後人，必然曾經閱讀過此書卷，因此，與其說以利戶的言論是後人所添加，不如將此段言論視為「後來的讀者對該文本的回應」。

當然，如此的說法，也可以符合多數人的另一種說法，即，以利戶是該事件的旁觀者。而之所以將以利戶視為旁觀者，乃是因為該卷書的起頭只有提到「約伯的三個朋友—提幔人以利法、書亞人比勒達、拿瑪人瑣法—聽說有這一切的災禍臨到他身上，各人就從本處約會同來，為他悲傷，安慰他。」（約伯記 2:11），並且，在該卷書的結尾也只記載「上帝對約伯的三個朋友發怒」與「上帝要求那三人去約伯那裡為自己獻上燔祭，並讓上帝的僕人約伯為他們祈禱」（約伯記 42:7-10），因此，從該卷書的起頭與結尾來看，以利戶只能算是那起受苦事件的一位「旁觀者」。而如果將該起事件視為一個文本，則身為旁觀者或觀眾的可利戶，其所論述的觀點，就可以算是「當時的讀者對該事件的看法」。

無論是「後來的讀者對該文本的回應」或「當時的讀者對該事件的看法」，顯然地，以利戶的論點值得現代聖經讀者深思，因為，即使是不同時空，現代基督徒與以利戶一樣，都可能是約伯受苦事件的讀者。甚至，如果從以利戶的名字所帶的意思 – 「他是我的上帝」來看，以利戶對約伯受苦事件的態度與行動，可以說是值得每一位信靠上帝者探討

與反省。因此，本文以「讀者的知」為題，想要藉由聖經中對以利戶的相關記載作省思，期待提出一個給以利戶的建議，也讓現代基督徒在面對周遭有人如約伯受苦時，可以有比較符合聖經教導的態度與行動。

### **旁觀者的清，不一定有益！**

如果將以利戶設定為《約伯記》的讀者，則對於具有同樣身份的你我，以利戶的言論顯然更加是值得探討，畢竟，如果以利戶的角色是被設定為旁觀者或讀者，則其對約伯與那三位朋友所提出的論述，雖然可能是客觀；但似乎無法讓受苦中的約伯得到助益，因此，那些看似旁觀者清的客觀言論，可能有需要補強之處。事實上，誠如上文所言，如果以文本的觀念來說，以利戶的角色似乎是被設定為一位「讀者」。既然是讀者，則以利戶沒有必要擔當約伯的朋友或安慰者，因此，理所當然地，這位讀者可以從客觀的角度分析約伯的受苦，也可以從旁觀者的立場評斷約伯的三個朋友。當然，從另一個讀者來看以利戶這位讀者，其實，此人的整段言論都可以被排除於該文本。

或許是因為《約伯記》作者的巧妙編排，讓身為現代聖經讀者的我們，可以從該卷書裡察覺「讀者有可能對文本裡受苦者的經驗冷眼旁觀」。換句話說，從《約伯記》的記載中，一位讀者可以從另一個讀者的觀點察覺讀者可能犯下的錯誤。或許，不少書籍的作者，尤其是故事書的作者，總是期待要讓讀者不自覺地融入在書中主角的意境，因此，在作者刻意的安排下，讀者很容易與書中主角一起喜怒哀樂。不過，也許從現實生活中發現「冷眼旁觀者」的存在，《約伯記》的作者除了以文字描述讓讀者得以感受約伯的苦楚；另外，在書中所記載的以利戶之言論中，似乎也讓讀者察覺「讀者可能會不經意地成了有理無情的冷眼旁觀者」。

或許，不只是研讀書本的讀者可能會讓「旁觀者清」成為「冷眼旁觀」，在現實生活中，當我們觀察周遭的受苦事件，無論是透過身邊的人口耳相傳、新聞媒體或網路消息，通常，知道受苦事件以後，除了有為受苦者感到同情者以外，也可能有不少人會站在旁觀者的角度，用如同以利戶的口吻作事不關己的評斷。於是，難以避免地，當以利戶認

為事不關己卻又很有興趣地發表高見以後，受苦者大概就只能像是約伯一般，難以從那些滔滔不絕的大道理得著任何助益。就像是一個寓言故事所說：當某人不小心跌落深坑，經過那坑的人如果提出「那坑有多深的數據」「此人跌落深坑的原因」「避免跌落深坑的方法」...可能，那些客觀的資料無法實質幫助正在深坑裡的受苦者，甚至還可能讓那受苦者更加心煩。

對跌落深坑者冷眼旁觀的以利戶，就像是沒有對約伯感同身受的讀者，即，在研讀《約伯記》或其他聖經書卷時，如果讀者只是將聖經做為研究的文本或工具，就可能會如以利戶對約伯與其三位朋友提出旁觀者清的論斷。事實上，從《約伯記》的記載看來，在以利戶的開場白中顯露，他原本可能是在一旁觀察四人對話的局外人；不過，在聽完約伯與朋友們的對話以後，以利戶開始不滿約伯三位朋友的無能。如此的不滿，其實是不應該出現在局外人的身上，否則就成為台灣人所謂的「人在吃麵，你在喊燒」。事實上，如果以利戶要參與該事件，或者是要成為文本的一部份，應該要跳脫局外人的身份，不僅是發表高見，也要為高見付諸幫助受苦者的行動。

可能，從以利戶的言論來看，他大概是認定約伯是有罪，因此，對於約伯的三位朋友無法讓約伯認罪，以利戶感到憤怒。於是，雖然照他自己所說的社會倫理，記為年輕的他可能不適宜在長輩面前高談闊論；但是，他終究是忍不住要發表自己的觀點。而為了合理化自己發表高見的越矩行為，以利戶需要先想辦法提高自己的地位，於是，他說：「但在人裡面有靈；全能者的氣使人有聰明。尊貴的不都有智慧；壽高的不都能明白公平。因此我說：你們要聽我言；我也要陳說我的意見。」（約伯記 32:8-10）從以利戶的說詞看來，他似乎想以「全能者之名」為自己的言論背書，而如此的情況，或許就像是現代人要提出某些不同於他人的見解時，多半會先引經據點或提出名人所言，以此增加自己的論點之公信力。

相類似地，從現代處境看來，也曾聽過某些基督徒會以「上帝對我說話...」達到類似上述的效果。當然，無論那所謂的「上帝對我說話...」是否被約伯與其三位朋友接受，通常，那樣的說法至少可能會引起讀者或聽者的注意。而當讀者或聽者注意到以利戶所說的話，則照理來說，

那些話語就會成為新的文本，開始要接受其他讀者的批判。而如同以利戶的作法，或許，其他讀者會以「他是我的上帝」之立場評斷以利戶，因此，可以對以利戶提出質疑，問說：「你的論點與行動符合全能者（上帝）的教導嗎？」「全能者（上帝）會喜悅你的說法與作法嗎？」如此的質疑，其實也讓人想起一個故事 - ”Where Love is, God is”，並且，這個又稱為「鞋匠馬丁」的故事，或許就可以作為「給以利戶的一個建議」。

### 給以利戶的一個建議

蘇俄作家托爾斯泰所編寫的「鞋匠馬丁」，乃是一個許多人耳熟能詳的故事，因此，本文中只簡略描述故事內容。話說，馬丁是一位年老孤獨的鞋匠。因為年少時喪妻，唯一的兒子又在很久以前因病過世，導致馬丁如同當年被撒但攻擊的約伯，對未來沒有盼望。於是，馬丁的生活重心只在於工作，每天專注於客戶帶來修理的鞋子。而在工作時，馬丁也會觀察窗外路人的路人，尤其，當路人經過時，他總能透過過路人腳上的鞋子辨別路人的身份。不過，因為他總是以旁觀者的角度觀察，因此，對他而言，工作坊外熟悉的街道上所發生的一切，既是熟悉卻又彷彿與他無關.....，直到有一天，有一位神職人員的到來，帶給馬丁很大的改變。

那位神職人員來到馬丁的工作坊時，拿出了一本用皮革做封面的聖經，想要為那破舊的書皮作修補。而在交談之間，神職人員似乎發現馬丁的孤獨，於是對他說些鼓勵的話，並告訴他：「或許你只為自己而活？」；馬丁聽了，質疑地問說：「只剩我一人，我又該為誰而活？」神職人員則提醒他：「上帝創造你的生命，你豈不應該為上帝而活？」.....經過一番對話以後，神職人員決定將聖經留在馬丁的工作坊，並約定一個禮拜後再來取回。那之後，馬丁不經意地開始讀聖經，而當他讀到「有一個法利賽人請耶穌和他吃飯；耶穌就到法利賽人家裡去坐席...」（路加福音書 7:36-47）之後，他發現那名為西門的人，沒有禮遇耶穌。

於是，馬丁自言自語地說：「如果是我，會以什麼樣的禮物招待耶穌呢？」而想著想著，馬丁竟迷迷糊糊地睡著了...；但不多久，馬丁隱

隱約約地聽見：「明天，到街上來找我」，於是他又驚訝地醒來，問自己：「會不會是耶穌要來找我啊？」第二天，馬丁望著工作坊外的街道，滿心期待耶穌的來訪。因為很專注地望著工作坊外的街道，他聽見正在寒冬中剷雪的清道夫打噴嚏的聲音，於是他邀請他到屋裡喝杯熱茶，也和那位平時沒多說話的清道夫聊天...。清道夫離開之後，馬丁又聽見街道上有嬰兒的哭聲，原來，是一位帶著嬰兒的婦人在寒冬中快要冷死，於是，馬丁邀請受凍的婦人到工作坊取暖，並且給了婦人一件破舊的外套.....。

帶著嬰兒的婦人離開以後，馬丁又幫助了一位老婆婆與小男孩和解，不僅避免了兩人的紛爭，還讓得到赦免的小男孩成為老婆婆的小幫手....。而如果從馬丁的行動來看，他已經在幫助人的過程中逐漸改變自己的角色，即，他已經從街道邊的旁觀者轉變為街道中的關懷者。而更令人興奮的是，當他的角色在無意間轉變以後，他對街道中的過路人所做的每一件小事，都被耶穌記念與讚許。可能，本身沒有財富地位的馬丁，他所能夠做到的，只是邀請受凍的清道夫喝杯熱茶、只是送一件舊外套給受凍的寡婦、只是替犯錯而將被責罰的小男孩求情.....；但是，當馬丁從街道邊的局外人轉變為街道中的關懷者以後，原本那只為自己而活的生命，卻因為他對身邊的弱勢者所做的小事，於是，上帝賞賜給他的生命就產生莫大的意義！

當然，對於聖經讀者而言，這個故事無疑是以耶穌的教導為原型，即，耶穌在向人闡明天國真理時提到：王要向那右邊的說：『你們這蒙我父賜福的，可來承受那創世以來為你們所預備的國.....』義人就回答說：『主啊，我們甚麼時候見你餓了，給你吃，渴了，給你喝？甚麼時候見你作客旅，留你住，或是赤身露體，給你穿？又甚麼時候見你病了，或是在監裡，來看你呢？』王要回答說：『我實在告訴你們，這些事你們既做在我這弟兄中一個最小的身上，就是做在我身上了。』（馬太福音 25:34-40）對於馬丁的轉變，如果延續上文以「讀者」與「文本」的角度來看，則現代基督徒可以發現：如同故事中的馬丁，聖經的讀者也可以從局外人（旁觀者）轉變為文本裡的實踐者，即，成為「聖經裡被王稱許的義人」。

## 結語：讀者以外，還有讀者！

借用 C.S. Song 的神學方法 - 「故事之前，還有故事」，對於聖經的讀者而言，其實「讀者以外，還有讀者」！甚至，如果參照「使徒信經」所提醒，既然耶穌基督將來必降臨、審判活人與死人，則或許可以說，最終極的讀者或評斷者乃是耶穌基督。以此來說，跟隨耶穌的基督徒不只是一要用心查考與明白聖經中所記載的真理，更要把握機會地努力實踐於日常生活中。對此，或許托爾斯泰正是眼見當年的東正教會對弱勢受苦者的冷漠，於是，這位蘇俄基督徒作家以耶穌的教導為原型編寫故事，要提醒讀者：比起那些宏偉的教堂建築與隆重的禮拜儀式，基督徒更應該要重視與實踐的是耶穌基督所教導與示範的真理。

確實地，從聖經的記載看來，似乎沒有發現耶穌曾著重於聖殿的建築或禮拜的儀式；反而，在聽見旁人誇耀聖殿的美石和裝飾時，耶穌說：「論到你們所看見的這一切，將來日子到了，在這裡沒有一塊石頭留在石頭上，不被拆毀了。」（路加福音 21:5-6）顯然地，耶穌並不重視聖殿的華麗建築，甚至，在潔淨聖殿之後，他還預言要以自己的身體取代聖殿（約翰福音 2:13-21），並且，在與井邊婦人的對話中，耶穌也提醒人要用心靈和誠實敬拜上帝（約翰福音 4:19-24）。相類似地，耶穌也不同意法律費人只強調律法的字面意義，甚至，耶穌還公然譴責律法主義者將典章律例作為壓迫弱者的工具。

從耶穌的教導看來，身為聖經讀者的基督徒，要避免在無意間成為冷眼旁觀的讀者，因此，正如本文題目所言，現代基督徒要明白「讀者的知」，避免以聖經的知識定罪或批判他人，也不要借用全能者上帝之名而成為以利戶，即不要自以為「旁觀者清」而將自己視為受苦事件的局外人。從耶穌的教導，托爾斯泰或許提出了一個給以利戶的建議，而從馬丁的故事看來，身為聖經讀者的基督徒當要以聖經的真理自省，並將上帝的愛實踐於周遭的約伯身上。正如耶穌所說「我實在告訴你們，這些事你們既做在我這弟兄中一個最小的身上，就是做在我身上了。」 *Where Love is, God is!* 願聖靈引導幫助，讓我們在愛的行動裡看見上帝的實在存有！

八、上週聚會人數與奉獻：

主日禮拜出席(三樓)	120 人	週二婦女團契	21 人
主日禮拜出席(二樓)	7 人	週三婦女查經班	7 人
主日禮拜獻金	11, 190 元	週五松年查經班	18 人
兒童主日學(學生)	9 人	週五松年團契	29 人
週日少年團契	10 人	週六青年團契	5 人
週一查經班	12 人	週六聖歌隊	14 人

# 主日禮拜程序

上午十時

主禮人：李子和牧師

司禮人：傅素真長老

## 等候上帝的話

奏樂	.....	李蕙玲、林郁忻
宣召	.....詩篇 117:1-2.....	司禮人
	萬國啊，僑著謳唻耶和華！萬百姓啊，僑著稱呼伊！ 因為伊對咱大施慈愛；耶和華的誠實永遠佇啲。	
聖詩	.....第 41 首【僑當感謝主耶和華】.....	會眾
祈禱	.....	司禮人
啟應文	.....(坐)21.....	司禮人·會眾

## 恭受上帝的話

讚美	.....「聖會獨一的地基」.....	聖歌隊
聖經	.....約伯記 42:7-17；路加福音 4:16-29.....	司禮人
講道	.....「罰惡之時？」.....	主禮人
祈禱	.....	主禮人
聖詩	.....第 412 首【我愛學主的款式】.....	會眾

## 回應上帝的話

奉獻	.....(聖詩第 306 首第 4 節).....	孫雲卿、黃百勝執事
報告	.....	司禮人
介紹平安禮	.....【我用主的愛誠心愛你】.....	會眾
頌榮	.....第 515 首【至聖天父阮感謝祢】.....	會眾
祝禱	.....	主禮人
阿們頌	.....	會眾
會後詩	.....「往普天下去傳揚」.....	聖歌隊
默禱閉會	.....	會眾

金句：約伯替伊的朋友祈禱的時。耶和華就互伊的景況復原，閣耶和華賞賜約伯比以前所有的加倍。』（約伯記 42:10）